



**TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**TASARIM BÖLÜMÜ**  
**GRAFİK TASARIMI PROGRAMI**  
**DERS İÇERİKLERİ (3+1 SİSTEMİ)**

**I. YARIYIL**

**Temel Sanat Eğitimi (GRF 115) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; yaratıcı güçlerini geliştirme ve temel çizimler yapma yeterlikleri kazandırmak amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Çizim teknikleri, temel sanat öğeleri ve temel tasarım öğelerini içermektedir. Bu kapsamda nokta çizgi ile özgün yüzey düzenlemek açık-koyu ve ışık-gölge karakalem tekniği ile objeleri hacimlendirmek, formları tasarı ilkelerine göre yüzey içinde düzenlemek, renklerle ilgili kavramları, renk gruplarının psikolojik etkilerini, renklerin birbirleriyle etkileşimini kavrayabilme, zihninde canlandırdığı objelerin tasarımını yapabilme.

**Desen-I (GRF 101) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye, basit geometrik formları, cansız modelleri ve canlı modelden insan figürünü gözlemleyip inceleyerek, ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırma amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Cansız ve canlı modellerin gözlemlenip oran-orantı, yerleştirme, ışık-gölge dahilinde çizilmesi

**Sanat Tarihi (GRF 103) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Toplum kültürünün ve sanat tarihinin, sanatçı için önemini kavrayabilmek. İnsanlık tarihi boyunca önemli kültür dönemlerinin inceleyerek Türk ve Batı sanatında plastik çözümlenmeler yapabilmek. Sanat tarihi bilincini kavrayıp moda tasarımı ile ilişkilendirebilmek.

**Dersin İçeriği:** Tarih çağlarını inceleyebilme, Tarih Çağları ve Batı Sanatı Tarihini inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve tasarım çözümlemesini yapabilme, Türk Sanatı Tarihini inceleyebilme, Sanat tarihinin sanatsal açıdan önemini kavrayabilme, tasarımlarda, sanat tarihi bilinci ile öğeler kullanabilme, teorik bilgilerin uygulamada nasıl kullanılacağına dair fikir zenginliği elde edebilme.

**Özgün Baskı-I (GRF 117) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Özgün baskı nedir, tarihçesi, teknikleri, el becerisi kazandırma.

**Dersin İçeriği:** Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak. Çukur baskı, serigrafı baskı gibi

**Temel Fotoğraf (GRF 131) (AKTS-6)**

**Dersin Amacı:** Bu ders kapsamında temel fotoğrafla ilgili yeterlilikleri kazandırmak. Ürün fotoğrafı çekimleri için yeterlilik kazanmak amaçlanmıştır.

**Dersin İçeriği:** Fotoğraf makinesi ve çalışma prensibini öğrenerek, başta sanatsal fotoğraflar olmak üzere özel gün fotoğrafı gibi çeşitli fotoğraflar çekerek bunları dijital ortamda işlenmesini sağlayıp baskıya hazır hale getirmek.

#### **İllüstrasyon (GRF 111) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Ders kapsamında görsel İletişim ve/veya görsel anlatım aracı olarak İllüstrasyon Sanatı uygulamalı olarak irdelenir. İllüstrasyon örnekleri, illüstrasyon stillerinin ve kişisel tasarım yaklaşımlarının tanımlanabilmesi amacı ile analiz edilir. İrdelenen çalışmalardan hareket ile kişisel anlatım tercih ve beğenileri yapılarak kişisel illüstratif stil yönelimleri tanımlanır. Tanımlanan tercihler verilen bir konsept ve/veya temanın İllüstrasyon kullanılarak ifade edilmesinde uygulanır. Uygulama süreci akademik ve profesyonel çalışma ilkeleri doğrultusunda yürütülür. Teknik ve sanatsal değerlendirmelerin çalışma içeriğine yansıtılmasına özen gösterilir. Kişisel çözüm önerilerinin geliştirilmesi ve uygulanması yeterliliklerinin kazanılması hedeflenir. Üretim süreçleri çalışmaların öngörülen üretim programına bağlı kalınarak, tanımlanan süre, format ve kalitede sunumu ile sonlanır.

**Dersin İçeriği:** Görsel İletişim aracı olarak İllüstrasyon sanatı ve tekniklerinin tanıtılması, örnekler ile uygulamalı olarak irdelenmesi

#### **Masaüstü Yayıncılık (SEC 113) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Hem Vektörel hem de Bitmap grafiklerle çalışma konusunda oldukça yetenekli olan Adobe Photoshop programını kullanarak grafikler oluşturmak. Vektörel tabanlı bir uygulama olan Adobe Illustrator programını kullanarak Grafiksel tasarımlar (Logo, poster, broşür) yapmak. Adobe Indesign programını kullanarak E-kitap ve diğer dijital yayınların geliştirilmesi

**Dersin İçeriği:** Adobe PhotoshopCS 5 panelleri tanıma. Vektörel programla grafikler ile çalışmayı öğrenir. Katmanlarla çalışmayı öğrenir ve tasarım boyutuna geçer. Resimlerde efekt uygulamasını öğrenir. Ürün tasarlamaya ve renklendirmeye başlar.

#### **İş Ahlakı ve Değerler Eğitimi (IAD 101) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Ahlak, değer, kişilik ve karakter kavramları kapsamında ahlak alanında yazılmış klasik ve güncel eserlerin incelendiği, ahlak gelişim kuramları, İslam ahlakı, değerler eğitimi, okulda ailede ve sınıfta değerler eğitimi üzerinde değerlendirme yapılan derstir.

**Dersin İçeriği:** Ahlak, değer, kişilik ve karakter kavramları kapsamında ahlak alanında yazılmış klasik ve güncel eserlerin incelendiği, ahlak gelişim kuramları, İslam ahlakı, değerler eğitimi, okulda ailede ve sınıfta değerler eğitimi üzerinde değerlendirme yapılan derstir.

## **II. YARIYIL**

#### **Stüdyo Fotoğrafçılığı (GRF 102) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye, canlı modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılmak amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Çizim ve desen tekniklerine ve malzemelerine hakim olabilme, sanat tarihinin gelişim sürecinde desen karakterleri hakkında fikir yürütebilme, sanatta ve tasarımda desen kavramının önemini kavrayabilme, canlı modelleri gözlemleyip çizebilme.

### **Özgün Baskı-II (GRF 104) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Grafik tasarım ürünlerini kullanarak yapılan tasarımları özgün baskı teknikleri ile uygulamak.

**Dersin İçeriği:** Çukur baskı yapma, Akuatinta tekniği, Serigrafi baskı kalıp hazırlama, Serigrafi baskı yapma tekniği

### **Desen-II (GRF 134) (AKTS-5)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye, canlı modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılmak amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Çizim ve desen tekniklerine ve malzemelerine hakim olabilme, sanat tarihinin gelişim sürecinde desen karakterleri hakkında fikir yürütebilme, sanatta ve tasarımda desen kavramının önemini kavrayabilme, canlı modelleri gözlemleyip çizebilme.

### **Tipografi (GRF 108) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Değişik iletişim araçlarına hitap eden bir görüntü olarak tipografinin temel prensiplerini ortaya koyan projeler yapılmaktadır. Projelerde biçim ve anlam, sıralama, okunaklı olma, strüktür, kompozisyon ve tasarım yöntemi üzerinde durulmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Tipografinin temellerini öğrenir.

### **Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı-I (GRF 110) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Renk ayırım çalışmaları yapılması, grafik uygulama programlarının incelenmesi ve açıklanması, kalite kontrolünün yapılması ve kaliteyi etkileyen parametrelerin tesbiti, sistem yazılımlarının incelenip, yazılımlar arası iletişim kurulması ve sisteme müdahale edebilme yollarının gösterilmesi, bilgisayar ortamında vektörel ve piksel bazlı grafiklerin oluşturulması, oluşturulan grafiklerin tasarım içerisinde uygulanması konularında çalışmalar yapılmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Bilgisayar ortamında, grafik tasarım uygulamaları ve kurumsal kimlik çalışmalarının yapılması

### **Görsel Tasarım-I (GRF 112) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmayı, uygulamalarla desteklemeyi ve öğrencilerin yaratıcı güçlerini geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Bu ders, görsel iletişim konularını kapsamaktadır. Genel olarak iletişim kuramları, ilkeleri görsel iletişim bağlamında ele alınır ve öğrenciye yaratıcılık sürecinde değerlendirebilme yetisini kazandırmak amaçlanır. Piyasada istenilen tasarımlar bilgisayar temelli uygulamalarla gerçekleştirilir.

### **Ambalaj Tasarımı (GRF 114) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Grafik Tasarımı uygulamaları genelinde özel bir yer tutan ambalaj tasarımının tarihinin ilk önemlerinden bugüne kadar serüveninin görsel örneklerine ait sunumu ve grafik tasarım uygulamalarıyla öğretilmesini amaçlar.

**Dersin İçeriği:** Ambalaj sanayisinde kullanılmak üzere ambalaj tasarımları yapmak

### **Perspektif (SEC 104) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; Norm yazı ve temel çizgi oluşturma, Tek Kaçışlı, İki Kaçışlı ve Üç Kaçışlı Perspektif çizimi yapabilme, teknik resim araçlarını kullanarak geometrik çizimler üretme, Nesnelerin izdüşümünü ve kesit görüntüsünü çıkarma yeterlikleri kazandırmak amaçlanmaktadır

**Dersin İçeriği:** Bu derste, teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konuları ile alakalı uygulamalar gerçekleştirilir.

### **III.YARIYIL**

#### **Web Tasarımı (GRF 220) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; resim ve animasyonlar oluşturabilmesi ve bunlar üzerinde düzenleme yapabilmesini kazandırmak amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Resim dosyaları: resim kaydetme formatları, resim dosyalarının özellikleri. Resim hazırlama ve düzenleme: resim dosyalarını düzenleme, resim nesnelere oluşturma. Animasyon: animasyon oluşturma programları, çizim nesnelere, animasyon mantığı, animasyon oluşturma, animasyon dosyaları düzenleme.

#### **Yayın Grafiği (GRF 228) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; Dergi ve gazete sayfası tasarlama yeterlikleri kazandırmak amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** Her türlü basılı yayım (kitap, dergi, duvar gazetesi, gazete, katalog v.b.) teknik ve estetik açıdan işlerine uygun tüm aşamalarıyla, ayrıca baskı öncesi hazırlıklarıyla ilgili bilgiler verilerek bu konuyla ait uygulamalar yaptırılır.

#### **Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı-II (GRF 216) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilerin çizim ve diğer görsel anlatım teknikleri ile fikirlerini günümüz teknolojik yazılımları ile birlikte bilgisayar ortamında kullanabilmeleri ve özgün görsel tasarımlar oluşturma yeterlikleri kazandırabilmek amaçlanmıştır.

**Dersin İçeriği:** Programları kullanarak tasarım yapmak.

#### **Görsel Tasarım-II (GRF 206) (AKTS-5)**

**Dersin Amacı:** Bu ders ile öğrenciye; Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlikleri kazandırmayı, uygulamalarla desteklemeyi ve öğrencilerin yaratıcı güçlerini geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

**Dersin İçeriği:** 1. Tasarımda etkileyici resimler renkleri kullanma. 2. Adobe photoshop ile piksel sorunlarını çözme. 3. Grafik tasarım ve profesyonel yaşamın gerektirdiği alanlarda etkileşimli çoklu ortam program ve tekniklerin kullanılması 4. Baskı için çözünürlük ve renk modlarını doğru belirleme. 5. Ofset ve serigrafi baskı için hazırlık yapma. 6. Web tasarımı için hazırlık yapma. 7. Histogram bilgisine ulaşma ve gamma ayarlarını düzenleme.

### **Bitirme Çalışması (GRF 212) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Bir ticari markanın yaratılma ve tanıtılma sürecindeki tüm planlama ve uygulamaların proje kapsamında yürütülmesi ve sunum aşamalarının deneyimlenmesi.

**Dersin İçeriği:** İş yaşamında gerçekleşmesi olası durumların baştan sona değerlendirilmesi.

### **Grafik Desen (GRF 225) (AKTS-3)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilere grafik çalışmaları için grafiksel yorumlama ve semboller oluşturma uygulamaların yapılması amaçlanmıştır.

**Dersin İçeriği:** Fikir ve mesajı sembolleştirme ile fikir ve mesajı sembollerle kullanmak

### **Reklamcılıkta Yayımla ve Tasarım (SEC 205) (AKTS-4)**

**Dersin Amacı:** Öğrencileri reklam sektörüne yönelik teorik çerçevede bilgilendirip bu teorik çerçevenin gerektirdiği uygulamaları vektörel program dahilinde uygulamak dersin genel amaçlarındandır.

**Dersin İçeriği:** Grafik tasarımın gereğine uygun olarak tanıtım ve reklam amaçlı ürünler tasarlama ve hazırlama

### **Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I (AITB 191) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Osmanlı İmparatorluğu, yapısal özellikleri ve yıkılma dönemi, Kurtuluş savaşı öncesi Türkiye, savaş yılları, yeni bir dönemin başlangıcı, siyasi yapı, sosyal yaşam, hukuk anlayışı, ekonomik yapı, kültürel eğitim anlayışı, bir dönemin sonu (1938) konularını açıklamak, tartışarak değerlendirmek.

**Dersin İçeriği:** 19. yüzyılda Osmanlı Devleti'nin durumu Birinci Dünya Savaşı öncesinde Avrupa'nın büyük devletlerinin durumu Avrupalıların Türklerle ilgili politikaları, Şark Meselesi, Trablusgarp ve Balkan Savaşları Birinci Dünya Savaşı, Osmanlı Devleti'nin Savaşa Girmesi, Kafkasya ve Kanal Cepheleri Irak ve Çanakkale Cepheleri, Çanakkale Savaşları'nın sonuçları, I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin paylaşma planları Brest-Litovsk Antlaşması, Wilson prensipleri, Bulgaristan, Osmanlı Devleti, Almanya ve Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun ateşkes imzalaması Paris Barış Konferansı ve savaşın sona ermesi, savaşın getirdiği ekonomik çöküntü ve işçi hareketleri Mondros Mütarekesi, Azınlıkların faaliyetleri, Ordunun durumu, Damat Ferit Paşa hükümeti, İzmir'in işgali İstanbul'dan Samsun'a uzanan yolda Mustafa Kemal, Kongreler, Misak-ı Milli'nin kabulü, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılması Milli Mücadele cepheleri, İstiklal Savaşı'nın mali kaynakları Saltanatın kaldırılması, Lozan Antlaşması ve önemi, Türkiye İktisat Kongresi, Halk Fırkası'nın kurulması, Cumhuriyet'in ilanı Laik hukuk sisteminin kurulması, sosyal ve kültürel yaşam, ekonomik gelişmeler, çağdaş eğitim ve bilim Atatürk İlkeleri, tanımı ve doğası ve değerlendirilmesi.

### **Türk Dili-I (TDB 101) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilere Türkçeyi kurallarına uygun şekilde kullanma becerisini kazanma; yazılı ve sözlü olarak duygu ve düşüncelerini en güzel biçimde anlatabilme; bilimsel, sorgulayıcı, eleştirel yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı düşünme alışkanlığını kazandırma ve bunu geliştirme.

**Dersin İçeriği:** Dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk dilinin tarihi gelişimi, dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, ağız, şive, lehçe; yazım ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü anlatım türlerine giriş.

## **Yabancı Dil–I (YDB 115) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilerin yeterli İngilizce bilgi donanımına ulaşmalarını ve İngilizce'yi etkili bir şekilde anlamayı ve kullanmalarını, konuşma, yazma ve diğer iletişim becerilerini edindirmek.

**Dersin İçeriği:** Present Perfect, Present Perfect, Adjectives, Adjectives & Adverbs, Passives, Conditionals, Relative Clause, Noun Clause, Reported Speech, Gerunds And Infinitives konularını öğrenerek kullanımlarını öğrenmek ve uygulamak.

## **IV.YARIYIL**

### **Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi–II (AITB 192) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Osmanlı İmparatorluğu, yapısal özellikleri ve yıkılma dönemi, Kurtuluş savaşı öncesi Türkiye, savaş yılları, yeni bir dönemin başlangıcı, siyasi yapı, sosyal yaşam, hukuk anlayışı, ekonomik yapı, kültürel eğitim anlayışı, bir dönemin sonu (1938) konularını açıklamak, tartışarak değerlendirmek.

**Dersin İçeriği:** 19. yüzyılda Osmanlı Devleti'nin durumu Birinci Dünya Savaşı öncesinde Avrupa'nın büyük devletlerinin durumu Avrupalıların Türklerle ilgili politikaları, Şark Meselesi, Trablusgarp ve Balkan Savaşları Birinci Dünya Savaşı, Osmanlı Devleti'nin Savaşa Girmesi, Kafkasya ve Kanal Cepheleri Irak ve Çanakkale Cepheleri, Çanakkale Savaşları'nın sonuçları, I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin paylaşma planları Brest-Litovsk Antlaşması, Wilson prensipleri, Bulgaristan, Osmanlı Devleti, Almanya ve Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun ateşkes imzalaması Paris Barış Konferansı ve savaşın sona ermesi, savaşın getirdiği ekonomik çöküntü ve işçi hareketleri Mondros Mütarekesi, Azınlıkların faaliyetleri, Ordunun durumu, Damat Ferit Paşa hükümeti, İzmir'in işgali İstanbul'dan Samsun'a uzanan yolda Mustafa Kemal, Kongreler, Misak-ı Milli'nin kabulü, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılması Milli Mücadele cepheleri, İstiklal Savaşı'nın mali kaynakları Saltanatın kaldırılması, Lozan Antlaşması ve önemi, Türkiye İktisat Kongresi, Halk Fırkası'nın kurulması, Cumhuriyet'in ilanı Laik hukuk sisteminin kurulması, sosyal ve kültürel yaşam, ekonomik gelişmeler, çağdaş eğitim ve bilim Atatürk İlkeleri, tanımı ve doğası ve değerlendirilmesi.

### **Türk Dili–II (TDB 102) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilere Türkçeyi kurallarına uygun şekilde kullanma becerisini kazanma; yazılı ve sözlü olarak duygu ve düşüncelerini en güzel biçimde anlatabilme; bilimsel, sorgulayıcı, eleştirel yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı düşünme alışkanlığını kazandırma ve bunu geliştirme.

**Dersin İçeriği:** Dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk dilinin tarihi gelişimi, dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, ağız, şive, lehçe; yazım ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü anlatım türlerine giriş.

### **Yabancı Dil–II (YDB 116) (AKTS-2)**

**Dersin Amacı:** Öğrencilerin yeterli İngilizce bilgi donanımına ulaşmalarını ve İngilizce'yi etkili bir şekilde anlamayı ve kullanmalarını, konuşma, yazma ve diğer iletişim becerilerini edindirmek.

**Dersin İçeriği:** Present Perfect, Present Perfect, Adjectives, Adjectives & Adverbs, Passives, Conditionals, Relative Clause, Noun Clause, Reported Speech, Gerunds And Infinitives konularını öğrenerek kullanımlarını öğrenmek ve uygulamak.

**İş Yeri Uygulaması (AKTS-10)**

**İş Yeri Eğitimi (AKTS-10)**

**Staj (AKTS-4)**

